

ΤΕΧΝΗ ΚΑΙ ΘΕΩΡΙΑ ΤΟΥ ΨΗΦΙΑΚΟΥ ΚΟΣΜΟΥ

Εργασίες Μαθήματος – Τελική εργασία

Κατά τη διάρκεια του μαθήματος συζητούσαμε κάθε φορά ένα από τα άρθρα που είχαν δοθεί στην αρχή του εξημήνου, συσχετίζοντας τα με έργα ψηφιακής τέχνης.

Στην τελική εργασία καλείστε να επιλέξετε ένα από αυτά τα άρθρα, να παραθέσετε τα σημαντικότερα, κατά τη γνώμη σας, αποσπάσματα, να βρείτε συσχετισμό με κάποιο έργο τέχνης και να αναπτύξετε σχετικές σκέψεις.

Επίσης θα πρέπει να παραθέσετε και το screenshot με την πιο ενδιαφέρουσα ή χαρακτηριστική, κατά τη γνώμη σας, σκηνή κάθε μιας από τις δύο ταινίες που είδατε (*2001, Οδύσεια του Διαστήματος* και *Bladerunner*)

Η έκταση της εργασίας να είναι περίπου 500 λέξεις (+/- 10%).

Η εργασία θα πρέπει να εκτυπωθεί και να παραδοθεί την ημέρα της εξέτασης. Πρέπει να υπάρχει το όνομά σας, αριθμός μητρώου, και να αναφέρεται το μάθημα για το οποίο έχει εκπονηθεί (δηλαδή το Τέχνη και Θεωρία του ψηφιακού Κόσμου).