



ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΠΑΡΝΑΣΣΟΣ

Πλ. Αγ. Γεωργίου Καρύτση 8, 10561 Αθήνα | Τηλ. 210 3221917

Ιστοσελίδα: www.lsparnas.gr | Fb: FSPARNASSOS

Αθήνα, 26.02.2025

Αρ. πρωτ.: 8888

Ετήσιος Πανελλήνιος* Διαγωνισμός Εικαστικών Τεχνών 2025 του Φιλολογικού Συλλόγου ΠΑΡΝΑΣΣΟΣ

(*συμπεριλαμβάνονται και οι Απόδημοι και Κύριοι Έλληνες)

Ο Φιλολογικός Σύλλογος ΠΑΡΝΑΣΣΟΣ (η πρώτη Ακαδημία Γραμμάτων και Τεχνών της χώρας μας που ιδρύθηκε το 1865 και πραγματοποίησε την πρώτη Ετήσια Πανελλήνια Έκθεση Εικαστικών Τεχνών το 1885) συνεχίζοντας την προσφορά του στην ανάπτυξη των εικαστικών τεχνών διοργανώνει τον Ετήσιο Πανελλήνιο Διαγωνισμό Εικαστικών Τεχνών, ο οποίος διέπεται από τον κάτωθι κανονισμό:

Α. ΣΚΟΠΟΣ

Σκοπός του Διαγωνισμού είναι η προώθηση της καλλιτεχνικής και δημιουργικής εκφράσεως σε ελεύθερη θεματολογία, η καταγραφή των αισθητικών προβληματισμών των καλλιτεχνών και η επιβράβευση του έργου τους.

Β. ΧΡΟΝΟΣ ΠΡΑΓΜΑΤΟΠΟΙΗΣΗΣ

Ο Διαγωνισμός θα πραγματοποιηθεί μεταξύ **5 και 25 Ιουνίου 2025**.

Γ. ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ

1. Στον Διαγωνισμό δύνανται να λάβουν μέρος καλλιτέχνες στους εξής τομείς: ζωγραφικής, αγιογραφίας, χαρακτικής, σκισσογραφίας, γλυπτικής, ψηφιδογραφίας και κεραμικής.
2. Για τη συμμετοχή τους οι ενδιαφερόμενοι καλλιτέχνες καλούνται να υποβάλουν αίτηση στη Γραμματεία του Συλλόγου (Πλατεία Αγ. Γεωργίου Καρύτση 8, 10561 Αθήνα) από **5 Μαρτίου 2025 έως και 30 Μαΐου 2025 (Δευτέρα έως Παρασκευή και ώρες 10.00-14.00)**, καταβάλλοντας το ποσό των 30 (τριάντα) ευρώ για συμμετοχή σε ένα τομέα ή 45 (σαράντα πέντε) ευρώ σε δύο τομείς.

Δ. ΥΠΟΒΟΛΗ ΕΡΓΩΝ

1. Κάθε καλλιτέχνης δύναται να υποβάλει για κρίση έως δύο (2) έργα, σε κάθε τομέα, των οποίων οι διαστάσεις θα αναγράφονται επακριβώς στην αίτηση συμμετοχής και η συνολική διάστασή τους δεν θα πρέπει να υπερβαίνει το ένα (1) τετραγωνικό μέτρο σε κάθε περίπτωση.
2. Τα έργα, πρέπει να είναι έτοιμα για έκθεση. Ειδικότερα, οι πίνακες θα πρέπει να είναι πλαισιωμένοι και να φέρουν τα απαραίτητα προς ανάρτηση υλικά. Τα έργα γλυπτικής και τα συναφή προς αυτήν πρέπει απαραίτητως να συνοδεύονται από τις σχετικές βάσεις τους και τις κατάλληλες προθήκες τους.
3. Οι συμμετέχοντες καλλιτέχνες οφείλουν, οπωσδήποτε, να αναγράψουν τα πλήρη στοιχεία τους καθώς και τον τίτλο και τις διαστάσεις κάθε υποβαλλόμενου έργου στο διαγωνισμό σε κόλλα Α4 (εις διπλούν) για να διευκολύνουν την παραλαβή των έργων.
4. Παράλληλα, οι καλλιτέχνες οφείλουν να επικολλήσουν στο οπίσθιο μέρος κάθε έργου ετικέτα στην οποία θα αναγράφονται τα πλήρη στοιχεία του καλλιτέχνη: (ονοματεπώνυμο, διεύθυνση, τηλέφωνο, τίτλος του έργου, διαστάσεις του και τιμή πώλησης - εάν διατίθεται προς πώληση).
5. Αντίγραφα πινάκων, ανώνυμα έργα, έργα τα οποία έχουν διακριθεί σε προηγούμενους Διαγωνισμούς και έργα τα οποία δεν πληρούν τις ανωτέρω σημειούμενες προϋποθέσεις δεν γίνονται δεκτά.
6. Ο Φ.Σ.Π. δεν φέρει καμία ευθύνη αποζημιώσεως εξαιτίας οιοδήποτε γεγονότος οφειλόμενου σε ανωτέρα βία (σεισμός, πυρκαγιά, διάρρηξη, κλοπή, φθορά κ.λπ.) για απώλεια ή καταστροφή των έργων των καλλιτεχνών.

Ε. ΕΠΙΛΟΓΗ ΤΩΝ ΕΡΓΩΝ

Η επιλογή των έργων θα πραγματοποιηθεί από ειδική Κριτική Επιτροπή.

ΣΤ. ΑΝΑΡΤΗΣΗ-ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗ ΕΠΙ ΧΩΡΟΥ ΤΩΝ ΕΓΚΡΙΘΕΝΤΩΝ ΕΡΓΩΝ, ΕΞΕΤΑΣΗ ΑΠΟ ΚΡΙΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΚΑΙ ΑΚΟΛΟΥΘΗ ΕΚΘΕΣΗ ΤΟΥΣ ΓΙΑ ΤΟ ΚΟΙΝΟ

1. Η ανάρτηση και τοποθέτηση επί χώρου, η αρίθμηση και η καταγραφή των έργων θα γίνει με μέριμνα και δαπάνη του Φ.Σ. ΠΑΡΝΑΣΣΟΣ σε συνεργασία με τους συμμετέχοντες.
2. Η παράδοση των έργων προς συμμετοχή και κρίση θα πραγματοποιηθεί στις **5 και 6 Ιουνίου 2025** και ώρες **10.00-14.00** αυστηρά.
3. Η τοποθέτηση των έργων στον εκθεσιακό χώρο θα πραγματοποιηθεί στις **9 και 10 Ιουνίου 2025**.
4. Μεταξύ **11 και 25 Ιουνίου 2025** τα έργα θα εκτεθούν για το κοινό (**Δευτέρα έως Παρασκευή** και ώρες **10.00-14.00** και **18.00-20.00**). Η Κριτική Επιτροπή θα δημοσιεύσει την κατάσταση των βραβευθέντων έργων στις **11 Ιουνίου 2025**, κατά τη διάρκεια των εγκαινίων της έκθεσης που θα πραγματοποιηθούν την ίδια ημέρα και ώρα **18.00** στην Κεντρική Αίθουσα Εκδηλώσεων του Συλλόγου.
5. Στις **25 και 26 Ιουνίου 2025** τα έργα θα επιστραφούν στους συμμετέχοντες, οι οποίοι θα κληθούν να τα παραλάβουν ώρα **10.00** έως **14.00**.

Ζ. ΕΚΘΕΣΗ ΒΡΑΒΕΥΘΕΝΤΩΝ ΕΡΓΩΝ

Τα βραβευθέντα έργα (Βραβεία και Έπαινοι) θα εκτεθούν στην Γκαλερί (3^{ος} όροφος) του Μεγάρου του Φιλολογικού Συλλόγου ΠΑΡΝΑΣΣΟΣ, από τις **10 μέχρι και 25 Σεπτεμβρίου 2025**, με ωράριο λειτουργίας της έκθεσης από **Δευτέρα έως Παρασκευή** και ώρες **10.00-14.00** και **18.00-20.00**. Η παραλαβή των έργων θα πραγματοποιηθεί στις **8 και 9 Σεπτεμβρίου 2025** και ώρες **10.00-14.00** και η ανάρτησή τους στις **9 Σεπτεμβρίου 2025**, μετά την ολοκλήρωση της παραλαβής.
Η τελετή έναρξης της έκθεσης των βραβευθέντων έργων θα πραγματοποιηθεί στις **10 Σεπτεμβρίου 2025** και ώρα **18.00** στην αίθουσα Κ. Παλαμά του Συλλόγου. Την τελευταία ημέρα έκθεσης των έργων (**25/09/2025**) και ώρες **18.00-20.00** τα έργα θα επιστραφούν στους βραβευθέντες, οι οποίοι και θα πρέπει να προσέλθουν, οπωσδήποτε, για την παραλαβή τους.

Η. ΕΠΑΘΛΑ

Ο Φ.Σ.Π. θα χορηγήσει κατά την τελετή των εγκαινίων διπλώματα στους τιμηθέντες, με Βραβείο ή Έπαινο, από την Κριτική Επιτροπή, καλλιτέχνες. Διευκρινίζεται ότι θα δοθούν τρία (3) Βραβεία (Α', Β' και Γ') συνοδευόμενα από χρηματικό έπαθλο 1.000, 750 και 500 ευρώ αντίστοιχα και τρεις (3) Έπαινοι. Σε όλους τους συμμετέχοντες θα χορηγηθεί Βεβαίωση Συμμετοχής στην Έκθεση.

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ

ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ Α. ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΠΟΥΛΟΣ
Καθηγητής Πανεπιστημίου

Ο ΓΕΝ. ΓΡΑΜΜΑΤΕΥΣ

ΜΑΚΗΣ Ν. ΦΩΚΑΣ
Νομικός-Οικονομολόγος

