**ΤΜΗΜΑ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ ΤΕΧΝΩΝ ΚΑΙ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ**

**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΞΕΤΑΣΤΙΚΗΣ ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ ΣΠΟΥΔΩΝ**

**ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΟΥ ΕΤΟΥΣ 2022-2023**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **ΜΑΘΗΜΑ** | **ΔΙΔΑΣΚΩΝ/ΟΥΣΑ** | **ΔΕΥΤΕΡΑ** | | | **ΤΡΙΤΗ** | | | **ΤΕΤΑΡΤΗ** | | | **ΠΕΜΠΤΗ** | | | **ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ** | | |
|  | **ΑΙΘΟΥΣΑ** | **ΩΡΑ** |  | **ΑΙΘΟΥΣΑ** | **ΩΡΑ** |  | **ΑΙΘΟΥΣΑ** | **ΩΡΑ** |  | **ΑΙΘΟΥΣΑ** | **ΩΡΑ** |  | **ΑΙΘΟΥΣΑ** | **ΩΡΑ** |
| **1** | Θέματα χώρου και αναπαράστασης (ΕΤΥ101) | Μπήτσικας Ξ.  Παπαδημητρίου Ν. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Εργ. Ζωγραφικής  Α΄ Φοιτ. Εστία | **21/09/2023**  19.00-20.00 |  |  |  |
| **2** | Βιντεοεγκαταστάσεις (ΕΤΕ107) | Πάγκαλος Ο. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Εργ. Ζωγραφικής  Α΄ Φοιτ. Εστία | **21/09/2023**  16:00-19:00 |  |  |  |
| **3** | Σώμα, Χώρος και Αναπαράσταση (ΕΤΕ102) | Λέφα Ν. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Εργαστή  ριο  Βιντεοαρ  τ | **21/09/2023**  16:00-19:00  Παράδοση  εργασιών  nora\_arch@yah  oo.gr |  |  |  |
| **4** | Φωτογραφία: σύγχρονες πρακτικές και θεωρίες της φωτογραφίας (ΕΤΕ114) | Παπαδοπούλου Ε. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **22/09/2023**  Παράδοση εργασιών  epapad@uoi.gr |
| **5** | Ιδέα και πρακτική του σχεδίου (ΕΤΕ 115) | Παπαμιχαλόπουλος Κ. |  |  |  |  | Εργ. Ζωγραφικής  Α΄ Φοιτ. Εστία | **19/09/2023**  11.00 – 13.00 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **6** | Η Γλυπτική και ο Δημόσιος χώρος (ΕΤΕ 116) | Κόκκαλης Ι. |  |  |  |  |  |  |  | Εργαστήριο  Γλυπτικής | **20/09/2023**  9:00-12:00 |  |  |  |  |  |  |
| **7** | Αισθητική (ΕΤΕ 117) | Παπανδρεοπούλου Α. |  | 260 | **25/9/2023**  18.00 – 21.00 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **8** | Σεμινάριο 2 | Μπασάνος Κ. |  |  |  |  |  |  |  |  | **13/09/2023**  Παράδοση εργασιών  bassanos@uoi.gr |  |  |  |  |  |  |
| **9** | Σύλληψη και διαδικασία στην εικαστική δημιουργία | Πάγκαλος Ο. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Εργ. Ζωγραφικής  Α΄ Φοιτ. Εστία | **21/09/2023**  16:00-19:00 |  |  |  |
| **10** | Διευρυμένα μέσα εικαστικής έκφρασης | Χαρίσης Χ., Πασπάλης Β. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Εργ. Εγκαταστάσεων | **07/09/2023**  15.00 – 18.00 |  |  |  |
| **11** | Γλυπτική και νέα μέσα | Πάγκαλος Ο. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Εργ. Ζωγραφικής  Α΄ Φοιτ. Εστία | **21/09/2023**  16:00-19:00 |  |  |  |
| **12** | Πολιτισμικές αναλύσεις του εκθεσιακού φαινομένου | Σολομών Ε. |  |  |  |  | 260 | **26/9/2023**  15.00 – 18.00 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **13** | Ιστορία των συλλεκτικών και εκθεσιακών πρακτικών | Παπανδρεοπούλου Κ. |  | 260 | **25/9/2023**  15.00 – 18.00 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **14** | Η επιμέλεια εθνογραφικών και λαογραφικών συλλογών | Σολομών Ε. |  |  |  |  |  |  |  | 260 | **27/9/2023**  15.00 – 18.00 |  |  |  |  |  |  |
| **15** | Θεωρία της Τέχνης και επιμελητικός λόγος | Φερεντίνου Β. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **22/09/2023**  Παράδοση εργασιών  vferen@uoi.gr |