

ημερίδα

**Η ΜΕΤΑΦΟΡΑ ΤΟΥ ΘΕΑΤΡΙΚΟΥ ΕΡΓΟΥ ΣΤΗΝ
ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ**

Η ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΤΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ ΤΗΣ ΔΕΥΤΕΡΑΣ

29 Μαΐου '17

Αίθουσα της Γενικής Γραμματείας
Ενημέρωσης και Επικοινωνίας
Φραγκούδη 11 & Αλ. Πάντου,
Καλλιθέα (πλησίον Παντείου)

Συνδιοργάνωση: Αρχείο της ΕΡΤ και Εργαστήριο Ιστορίας της
Τέχνης της Σχολής Καλών Τεχνών του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων

Με την υποστήριξη της Γενικής Γραμματείας Ενημέρωσης και Επικοινωνίας



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
Γενική Γραμματεία
Ενημέρωσης & Επικοινωνίας



Πανεπιστήμιο
Ιωαννίνων

ΕΡΤ

www.ert.gr

ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

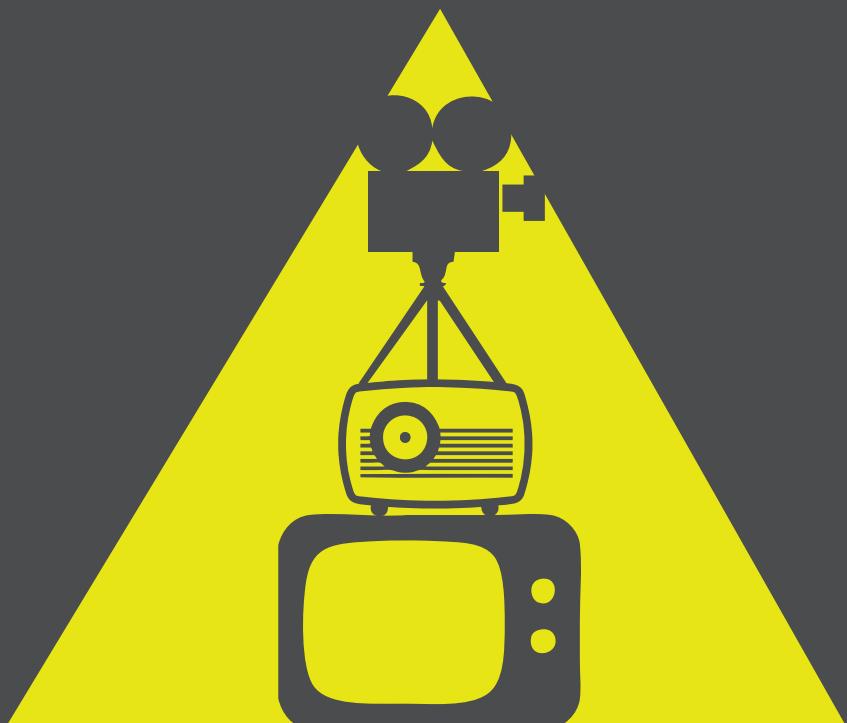


Μάιος 2017

Το Αρχείο της ΕΡΤ και το Εργαστήριο Ιστορίας της Τέχνης της Σχολής Καλών Τεχνών του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων διοργανώνουν στις **29 Μαΐου 2017**, με την υποστήριξη της Γενικής Γραμματείας Ενημέρωσης και Επικοινωνίας (ΓΓΕΕ), ημερίδα με θέμα:

Η ΜΕΤΑΦΟΡΑ ΤΟΥ ΘΕΑΤΡΙΚΟΥ ΕΡΓΟΥ ΣΤΗΝ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ Η ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΤΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ ΤΗΣ ΔΕΥΤΕΡΑΣ

στο κτίριο της ΓΓΕΕ, οδός Φραγκούδη 11 και Αλ. Πάντου (πίσω από το Πάντειο Πανεπιστήμιο).



Το Θέατρο της Δευτέρας υπήρξε μία από τις σημαντικότερες πολιτιστικές δράσεις της ΕΡΤ. Επί 20 και πλέον χρόνια παρουσιάστηκαν πάνω από 500 αξιόλογα θεατρικά έργα, ελληνικού και διεθνούς ρεπερτορίου, τα οποία αποτέλεσαν μάθημα παιδείας για ένα κοινό που διψούσε για ποιοτικό θέατρο αλλά δεν είχε την ευκαιρία να το δει (κυρίως στην επαρχία).

Το Θέατρο της Δευτέρας άφησε την δική του πολιτισμική σφραγίδα και τη δική του παρακαταθήκη στην ελληνική κοινωνία και στους Έλληνες τηλεθεατές. Η μεγαλύτερη, ωστόσο, κληρονομιά για τις νεότερες γενιές είναι ο αρχειακός πλούτος της ΕΡΤ, με σπουδαίες και σπάνιες παραστάσεις από κορυφαίους ηθοποιούς και σκηνοθέτες, πολλοί εκ των οποίων δεν βρίσκονται πλέον στη ζωή.

Η εκδήλωση πραγματοποιείται στο πλαίσιο των 50 χρόνων δημιουργίας και λειτουργίας της ΕΡΤ.

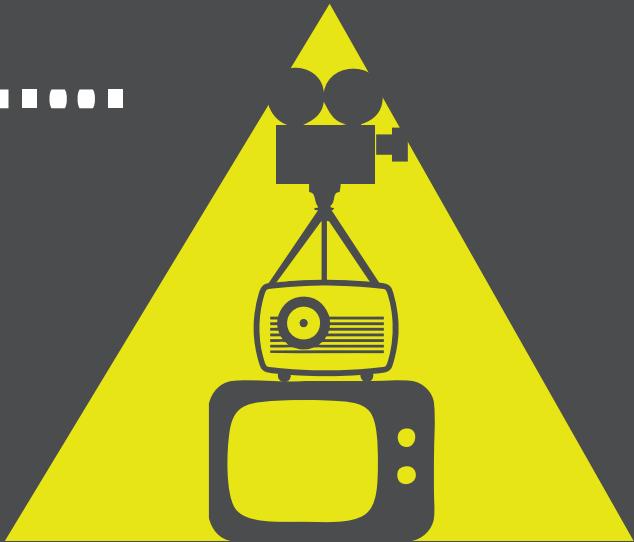
// Διάρκεια ημερίδας: 10.00 – 15.00



ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ

Το Αρχείο της ΕΡΤ και το Εργαστήριο Ιστορίας της Τέχνης
της Σχολής Καλών Τεχνών του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων
με ιδιαίτερη χαρά σας προσκαλούν στις **29 Μαΐου 2017**,
στην **ημερίδα** με θέμα:

Η ΜΕΤΑΦΟΡΑ ΤΟΥ ΘΕΑΤΡΙΚΟΥ ΕΡΓΟΥ ΣΤΗΝ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ Η ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΤΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ ΤΗΣ ΔΕΥΤΕΡΑΣ



Η ημερίδα διεξάγεται με την υποστήριξη της Γενικής Γραμματείας Ενημέρωσης και Επικοινωνίας (ΓΓΕΕ) στο πλαίσιο των 50 χρόνων δημιουργίας και λειτουργίας της ΕΡΤ. Το Θέατρο της Δευτέρας υπήρξε μία από τις σημαντικότερες πολιτιστικές δράσεις της ΕΡΤ. Επί 20 και πλέον χρόνια παρουσιάστηκαν πάνω από 500 αξιόλογα θεατρικά έργα, ελληνικού και διεθνούς ρεπερτορίου, τα οποία αποτέλεσαν μάθημα παιδείας για ένα κοινό που διψούσε για ποιοτικό θέατρο αλλά δεν είχε την ευκαιρία να το δει [κυρίως στην επαρχία]. Το Θέατρο της Δευτέρας άφησε την δική του πολιτισμική σφραγίδα και τη δική του παρακαταθήκη στην ελληνική κοινωνία και στους Έλληνες τηλεθεατές. Η μεγαλύτερη, ωστόσο, κληρονομιά για τις νεότερες γενιές είναι ο αρχειακός πλούτος της ΕΡΤ, με σπουδαίες και σπάνιες παραστάσεις από κορυφαίους ηθοποιούς και σκηνοθέτες.

Η παρουσία σας θα μας δώσει μεγάλη χαρά.

Κτίριο της ΓΓΕΕ, οδός Φραγκούδη 11 και Αλ. Πάντου (πίσω από το Πάντειο Πανεπιστήμιο)

// Διάρκεια ημερίδας: 10.00 – 15.00



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
Γενική Γραμματεία
Ενημέρωσης & Επικοινωνίας



Πανεπιστήμιο
Ιωαννίνων

EPT

www.ert.gr