

ΤΜΗΜΑ ΠΛΑΣΤΙΚΩΝ ΤΕΧΝΩΝ & ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΠΟΥΔΩΝ 2008-2009

ΑΦΟΡΑ ΤΟΥΣ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ΜΕ ΕΤΟΣ ΕΙΣΑΓΩΓΗΣ ΑΠΟ ΤΟ 2000 ΕΩΣ 2009

ΠΡΟΤΑΣΗ ΑΝΑΜΟΡΦΩΣΗΣ/ΤΡΟΠΟΠΟΙΗΣΗΣ ΠΣ

ΚΟΡΜΟΣ

	Α΄ ΕΞΑΜΗΝΟ	Θεωρία	Εργαστήριο	ECTS
1	Ιστορία της Αρχαίας Ελληνικής Τέχνης Ι	3		4
2	Στοιχεία οπτικής- θεωρίαΧρωματος-Φωτομετρία / . Σχέδιο Ι		3	4
3	Εισαγωγή στην Ανθρωπολογία της Τέχνης	3		4
4	Αισθητική Ι/ Ιστορία των Αισθητικών Θεωριών Ι	3		4
5	Εργαστήριο Ζωγραφικής Ι		3	4
6	Εργαστήριο Γλυπτικής Ι		3	4
7	Πληροφορική Ι : Εισαγωγή στον Προγραμματισμό και την Τεχνολογία των Υπολογιστών		3	4
8	Ξένη Γλώσσα Ι	2		2
			23	30

	Β΄ ΕΞΑΜΗΝΟ	Θεωρία	Εργαστήριο	ECTS
1	Ιστορία της Αρχαίας Ελληνικής Τέχνης ΙΙ	3		4
2	Αισθητική ΙΙ/ Ιστορία των Αισθητικών Θεωριών ΙΙ	3		4
3	Εισαγωγή στις Σπουδές της Ιστορίας της Τέχνης	3		4
4	Ιστορία των πολιτισμών /Σχέδιο ΙΙ	3		4
5	Εργαστήριο Ζωγραφικής ΙΙ		3	4
6	Εργαστήριο Γλυπτικής ΙΙ		3	4
7	Πληροφορική ΙΙ: Εισαγωγή στον προγραμματισμό και την τεχνολογία των Υπολογιστών/ Εισαγωγή στις Ψηφιακές Μορφές Τέχνης		3	4
8	Ξένη Γλώσσα ΙΙ	2		2
			23	30

ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΕΙΣ

ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗ ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΘΕΩΡΙΑΣ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ

	Γ΄ ΕΞΑΜΗΝΟ	Θεωρία	Εργαστήριο	ECTS
1	Η Τέχνη στο Δυτικό Μεσαίωνα	3		5
2	Βυζαντινή Τέχνη/ το προσφέρει η θεωρητική κατ/νση ,κ Μπαμπούν από ανάθεση ΑΒΥ703	3		4
3	Γεωμετρία στην Τέχνη/ Ιστορία της Αρχιτεκτονικής Ι	3		5
4	Τέχνη και Θεωρία του Ψηφιακού Κόσμου Ι		3	5
5	Ιστορία της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας/ αναζήτηση στο φιλολογικό τμήμα			
6	Μεθοδολογία της Ιστορίας της Τέχνης /Θέματα Ευρωπαϊκής Ιστορίας κ.Μαχαίρα	3		4
7	Εργαστήριο Χαρακτικής Ι / Θέματα Εργαστηρίου Κατ/νσης Γλυπτικής Ι /ή το υποχρεωτικό Χαρακτική Ι από την Εικαστική Κατ/νση		3	5
8	Ξένη Γλώσσα ΙΙΙ	2		2
			20	30

	Δ΄ ΕΞΑΜΗΝΟ	Θεωρία	Εργαστήριο	ECTS
1	Η Τέχνη της Αναγέννησης- Μανιερισμός	3		5
2	Θεωρία της Τέχνης Ι	3		5
3	Ψυχολογία της Τέχνης/ Έχει καταργηθεί και για τις δύο Κατ/νσεις	-	-	
4	Θεωρία της Λογοτεχνίας / αναζήτηση (Εισαγωγή στην θεωρία της Λογοτεχνίας ,Τμήμα Φιλολογίας) ή Ιστορία της Αρχιτεκτονικής ΙΙ, κ Σμύρης	3		5
5	Μεταβυζαντινή Τέχνη / ειδικά θέματα Ιστορίας της Τέχνης κ .Σαραφιάνος απο ανάθεση INT 822	3		4
6	Αρχαία Ελληνική Ζωγραφική /Αρχαία Ελληνική Ζωγραφική και οι απηχήσεις της στους Νεότερους Χρόνους	3		5
7	Εργαστήριο Χαρακτικής ΙΙ / Θέματα Εργαστηρίου Κατ/νσης Ζωγραφική ΙΙ		3	4
8	Ξένη Γλώσσα ΙV	2		2
			20	30

	Ε΄ ΕΞΑΜΗΝΟ	Θεωρία	Εργαστήριο	ECTS
	ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΚΑΤ/ΝΣΗΣ			
1	Η Τέχνη του Μπαρόκ- Ροκοκό	3		5
2	Θεωρία της Τέχνης II / Ιστορία και Θεωρία της Τεχνοκριτικής	3		5
3	Υλικός Πολιτισμός (18-20 αιώνας)/Λαϊκή Τέχνη	3		4
4	Ιστορία της Αρχιτεκτονικής I , το επιλογής από το ΠΣ 2015-2016 / Ειδικά Θέματα Ιστορίας της Αρχιτεκτονικής I	3		4

Μαθήματα επιλογής κατ/νσης (2)

	Φιλοσοφία της Τέχνης	3		4
	Συγκριτική φιλολογία/ έχει καταργηθεί/να προταθεί το Εκπαιδευτική ψυχολογία από το νέο ΠΣ ,επιλογής Υποχρεωτικό απαραίτητο για την παιδαγωγική επάρκεια.	3		4
	Ιστορία του Κινηματογράφου	3		4
	Εργαστήριο Εικαστικών τεχνών (Ζωγραφική- Γλυπτική – χαρακτηριστική)/Θέματα Εργαστηρίου Κατ/νσης Ζωγραφική – Γλυπτική III		3	4
	Το Αρχαίο Θέατρο ως καλλιτεχνική / έχει καταργηθεί	3		4
	Σατιρικό Σκίτσο	3		4
	Εργαστήριο Φωτογραφίας I		3	4

21 30

Ελεύθερης επιλογής (1) 3 δμ και 4 ects

Μεθοδολογία των Επιστημών του Ανθρώπου/ έχει καταργηθεί

Το Αρχαίο θέατρο ως καλλιτεχνική πράξη / έχει καταργηθεί

Θέματα βυζαντινής Τέχνης/ έχει καταργηθεί

Μάθημα προσφερόμενο από άλλη Κατ/νση /τα προσφερόμενα από το νέο ΠΣ

Οι φοιτητές αντί των παραπάνω να επιλέξουν από τα επιλογής του εξαμήνου του νέου ΠΣ των δύο κατ/νσεων

	ΣΤ΄ ΕΞΑΜΗΝΟ	Θεωρία	Εργαστήριο	ECTS
	ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΚΑΤ/ΝΣΗΣ			
1	Η Τέχνη του 19ου Αιώνα	3		5
2	Ιστορία της Νεοελληνικής Τέχνης	3		4
3	Σχολική Παιδαγωγική	3		4
4	Ιστορία της Αρχιτεκτονικής II /Μουσειολογία I	3		5

Μαθήματα επιλογής κατ/νσης (2)

	Νεοελληνική Αρχιτεκτονική /Υλικός πολιτισμός	3		4
	Θεωρία του Κινηματογράφου	3		4
	Θέματα Ιστορίας της Τέχνης/ δεν προσφέρεται			
	Εργ.Εικαστικών Τεχνών (Ζωγραφική-Γλυπτική –Χαρακτητική)/ Εργ. Χαρακτητικής II ή Βιντεοτέχνη –οπτικοακουστικά μέσα III		3	4
	Εργαστήριο φωτογραφίας II / ως μάθημα προσφερόμενο απο άλλη κατ/νση με το νέο ΠΣ		3	4

21 30

Ελεύθερης επιλογής (1) 3δμ και 4 ects

Ισλαμική Τέχνη με έμφαση στην Οθωμανική Τέχνη / **έχει καταργηθεί**

Σημειολογία και Σημειωτική της Τέχνης / **έχει καταργηθεί**

Νεοελληνικό Θέατρο / **έχει καταργηθεί**

Κινούμενο Σχέδιο

Μάθημα προσφερόμενο απο άλλη Κατ/νση / **τα προσφερόμενα από το νέο ΠΣ**

Οι φοιτητές αντί των παραπάνω να επιλέξουν από τα επιλογής του εξαμήνου του νέου ΠΣ των δύο κατ/νσεων

	Ζ' ΕΞΑΜΗΝΟ	Θεωρία	Εργαστήριο	ECTS
	ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΚΑΤ/ΝΣΗΣ			
1	Η Τέχνη του 20 ου Αιώνα Ι	3		5
2	Διδακτική της Τέχνης	3		4
3	Αρχαία Ελληνική Γλυπτική	3		5
4	Μουσειολογία/ ή Θεωρία Τέχνης ΙΙ υποχρεωτικό του νέου ΠΣ για όσους δεν το έχουν κάνει στο Ε' εξάμηνο ή το επιλογής του νέου ΠΣ, Μουσειολογία ΙΙ	3		4
Μαθήματα επιλογής κατ/νσης (3)				
	Θεωρία προστασίας ,συντήρησης και αποκατάστασης μνημείων και έργων τέχνης/ Ειδικά Θέματα Ιστορίας της Αρχιτεκτονικής ΙΙ	3		4
	Λαϊκή τέχνη /Ειδικά Θέματα Ιστορίας της Τέχνης ΙΙ κ.Σαραφianός INT 832	3		4
	Πολυμεσικές Εφαρμογές	3		4
	Ψυχολογία της αντίληψης / έχει καταργηθεί	3		4
	Πτυχιακή Εργασία αναλογεί σε δυο επιλογής κατανεμημένα στα δύο τελευταία εξάμηνα		3	4
		21	30	

Ελεύθερης επιλογής (1) 3 δμ και 4 ects

Θέματα Ιστορίας της Τέχνης / **από το νέο ΠΣ τα Ειδικά Θέματα Ιστορίας της Τέχνης ΙΙ κ. Σαραφianός INT 832**

Ιστορία και θεωρία της Φωτογραφίας / **Εργαστήριο Φωτογραφίας ΙΙΙ από το νέο ΠΣ**

Πολιτιστικό και Ιστορικό ντοκιμαντέρ- Εθνογραφικός Κινηματογράφος / **δεν προσφέρεται**

Μάθημα προσφερόμενο από άλλη Κατ/νση / **δεν προσφέρεται**

Οι φοιτητές αντί των παραπάνω μπορούν να επιλέξουν από τα επιλογής του εξαμήνου του νέου ΠΣ της κατ/νσης

	Η' ΕΞΑΜΗΝΟ	Θεωρία	Εργαστήριο	ECTS
	ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΚΑΤ/ΝΣΗΣ			
1	Η Τέχνη του 20ου Αιώνα II	3		5
2	Συγχρονη Ελληνική Τέχνη	3		4
3	Ιστορία της Ευρωπαϊκής Γλυπτικής/ Επιμέλεια Εκθέσεων ,από το νέο ΠΣ	3		5
4	Ανθρωπολογία της Τέχνης	3		4
Μαθήματα επιλογής υποχρεωτικά κατ/νσης (3)				
	Σύγχρονη θεωρία της τέχνης	3		4
	Θέματα Φιλοσοφίας της Τέχνης	3		4
	Εργαστήριο Πολυμέσων /Πληροφορική για την τέχνη		3	4
	Πολιτισμική Πολιτική και Διαχείριση /Δεν προσφέρεται	3		
	Πτυχιακή Εργασία στο πεδίο της κατ/νσης (προαιρετική) αναλογεί σε δύο επιλογής Μαθήματα		3	4
		21	30	

Ελεύθερης επιλογής (1)

Μουσιοπαιδαγωγική **/δεν προσφέρεται πλέον στο εξάμηνο**

Θέματα Μουσειολογίας **/δεν προσφέρεται**

Εικονικό Μουσείο **/δεν προσφέρεται**

Μάθημα προσφερόμενο από άλλη Κατ/νση **/από τα προσφερόμενα του νέου ΠΣ**

Οι φοιτητές αντί των παραπάνω μπορούν να επιλέξουν ένα (1) από τα επιλογής του ίδιου εξαμήνου από το νέο ΠΣ των δύο κατ/νσεων

**ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΕΚΔΡΟΜΗ ή ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ
ΣΤΟ ΕΣΩΤΕΡΙΚΟ ή ΕΞΩΤΕΡΙΚΟ ΣΥΝΟΔΕΙΑ ΜΕΛΩΝ ΔΕΠ.**

ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ

	Γ' ΕΞΑΜΗΝΟ	Θεωρία	Εργαστήριο	ECTS
1	Η Τέχνη στον Μεσαίωνα /Η Τέχνη στο Δυτικό Μεσαίωνα	3		4
2	Βυζαντινή Τέχνη/ το προσφέρει η θεωρητική Κατ/νση κ Μπαμπούιν ABY703	3		4
3	Γεωμετρία στην Τέχνη/Θέματα Εργ Κατ/νσης Ζωγραφική I ή Θέματα Εργ. Κατ/νσης Γλυπτική I		3	4
4	Τέχνη και Θεωρία του Ψηφιακού Κόσμου I	3		4
5	Εργαστήριο κατ/νσης Ζωγραφική III		3	4
6	Εργαστήριο κατ/νσης Γλυπτικής III		3	4
7	Εργαστήριο χαρακτηρισής I		3	4
8	Ξένη Γλώσσα III	2		2
		23	30	

	Δ' ΕΞΑΜΗΝΟ	Θεωρία	Εργαστήριο	ECTS
1	Η Τέχνη της Αναγέννησης Μανιερισμός	3		5
2	Θεωρία της Τέχνης I	3		5
3	Ψυχολογία της Τέχνης/ έχει καταργηθεί να αναζητηθεί στο Ζ' εξάμηνο το εκπαιδευτική ψυχολογία			
4	Τέχνη και Θεωρία του Ψηφιακού Κόσμου II/Βιντεοτέχνη Οπτικοακουστικά μέσα I	3		5
5	Εργαστήριο Χαρακτηκής II/ Θέματα Εργ.Κατ Ζωγραφικής II ή Γλυπτικής II		3	5
6	Εργαστήριο κατ/νσης Ζωγραφική IV		3	4
7	Εργαστήριο κατ/νσης Γλυπτικής IV		3	4
8	Ξένη Γλώσσα IV	2		2
		20	30	

	Ε΄ ΕΞΑΜΗΝΟ	Θεωρία	Εργαστήριο	ECTS
	ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΚΑΤ/ΝΣΗΣ			
1	Η Τέχνη του Μπαρόκ- Ροκοκό	3		5
2	Θεωρία της Τέχνης II/ Ιστορία και θεωρία της Τεχνοκριτικής υποχρεωτικό θεωρητικής κατ/νσης ή το Εκπαιδευτική ψυχολογία επιλογής υποχρεωτικό για την παιδαγωγική επάρκεια	3		5
3	Εργαστήριο Εικαστικών Τεχνών (ζωγραφική-Γλυπτική – Χαρακτική)/ Εργαστήριο κατ/νσης V (Ζωγραφική ή Γλυπτική)		3	4
4	Εργαστήριο Φωτογραφίας I		3	4

Μαθήματα επιλογής κατ/νσης (2) , εκ των οποίων το (1) εργαστηριακό .

	Υλικός Πολιτισμός(18-20 αιώνες)/ Λαϊκή Τέχνη ως προσφερόμενο επιλογής απο άλλη Κατ/νση		3	4
	Τέχνη και Θεωρία του Video/ Βιντεοτέχνη – οπτικοακουστικά Μέσα II , απο το νέο ΠΣ		3	4
	Ψηφιακή Επεξεργασία Εικόνας/ Εργαστήριο Ψηφιακών μορφών Τέχνης I		3	4
	Εργαστήριο Κατ/νσης (Ζωγραφική –Γλυπτική – Χαρακτική)/ Θέματα Εργαστηρίου κατ/νσης Ζωγραφική ή Γλυπτική III		3	4
	Σατιρικό Σκίτσο	3		4
	Εκπαιδευτική ψυχολογία , υποχρεωτικό για την παιδαγωγική επάρκεια	3		4
	Ιστορία του Κινηματογράφου	3		4

21

30

Ελεύθερης επιλογής (1) . 3 και 4ects

Τοιχογραφία

Εικονογράφηση- Αφίσα

Μάθημα προσφερόμενο από άλλη Κατ/νση/εργαστήριο/**απο τα προσφερόμενα του νέου ΠΣ**

Οι φοιτητές μπορούν να επιλέξουν από τα επιλογής του εξαμήνου από το νέο ΠΣ της Εικαστικής κατ/νσης.

	ΣΤ' ΕΞΑΜΗΝΟ	Θεωρία	Εργαστήριο	ECTS
	ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΚΑΤ/ΝΣΗΣ			
1	Η Τέχνη του 19ου Αιώνα	3		5
2	Σχολική Παιδαγωγική/ Σχολική παιδαγωγική ,το υποχρεωτικό επιλογής στο νέο ΠΣ	3		4
3	Εργ.Εικαστικών Τεχνών (Ζωγραφική IV-ΓλυπτικήIV-Χαρακτική IV) /Εργαστήριο Κατ/νσης IV (Ζωγραφική ή Γλυπτική) ή το Επιλογής Εργ.Χαρακτικής II από το νέο ΠΣ		3	5
4	Εργαστήριο Φωτογραφίας II/ Εργαστήριο Φωτογραφίας II επιλογής στο νέο ΠΣ στην Εικ. Κατ/νση		3	4
Μαθήματα επιλογής κατ/νσης (2) υποχρεωτικά(1) εργαστηριακό				
	Ιστορία της Νεοελληνικής Τέχνης			4
	Εγκαταστάσεις I/ το Υποχρεωτικό Εγκαταστάσεις I Διευρυμένες μορφές Τέχνης στο νέο ΠΣ		3	4
	Video:συστήματα και τεχνικές αναπαράστασης/ Βιντεοτέχνη- οπτικοακουστικά μέσα III από το νέο ΠΣ		3	4
	Λιθογραφία /Δεν προσφέρεται		3	4
	Εργαστήριο Κατ/νσης (Ζωγραφική VI /γλυπτική VI – Χαρακτική VI)/ το επιλογής Εργ.Χαρακτικής II από το νέο ΠΣ	3		4
		21	30	

Ελεύθερης επιλογής (1)

Θεωρία του κινηματογράφου

Κινούμενο Σχέδιο

Γραφιστικές εφαρμογές

Ψηφιακή Τέχνη και Ζωγραφική/ έχει καταργηθεί

Μάθημα προσφερόμενο από άλλη Κατ/νση/εργαστήριο/απο τα προσφερόμενα του νέου ΠΣ

Οι φοιτητές μπορούν να επιλέξουν από τα επιλογής του εξαμήνου από το νέο ΠΣ της Εικαστικής κατ/νσης

	Ζ' ΕΞΑΜΗΝΟ	Θεωρία	Εργαστήριο	ECTS
	ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΚΑΤ/ΝΣΗΣ			
1	Η Τέχνη του 20 ου Αιώνα Ι	3		5
2	Διδακτική της Τέχνης	3		4
3	Εργαστήριο Εικαστικών Τεχνών(Ζωγραφική VII – Γλυπτική VII- Χαρακτική V)/ Εργαστήριο Κατ/νσης VII (Ζωγραφική ή Γλυπτική)		3	5
4	Πολυμεσικές Εφαρμογές/ το επιλογής Πολυμεσικές Εφαρμογές από το νέο ΠΣ		3	4

Μαθήματα επιλογής κατ/νσης (2) εκ των οποίων (1) Εργαστηριακό , υποχρεωτικά τα Παιδαγωγικά

	Εγκαταστάσεις II/ Εγκαταστάσεις II-Διευρυμένες Μορφές Τέχνης		3	4
	Λιθογραφία/ Δεν προσφέρεται			
	Εργ.Φωτογραφίας III		3	4
	Πτυχιακή Εργασία	3	3	4
	Ψυχολογία της Αντίληψης / έχει καταργηθεί		3	4

21

30

Ελεύθερης επιλογής (1). 3 δμ και 4 ects

Τρισδιάστατο Κινούμενο Σχέδιο

Πολιτιστικό και Ιστορικό Ντοκουμαντέρ-Εθνογραφικός Κινηματογράφος/ **δεν προσφέρεται**

(Ερώτηση κ.Δερμεντζόπουλο)

Ιστορία και Θεωρία της Φωτογραφίας/ **Δεν προσφέρεται**

Μάθημα προσφερόμενο από άλλη κατ/νση/εργαστήριο/**δεν προσφέρεται**

Οι φοιτητές μπορούν να επιλέξουν από τα επιλογής του ίδιου εξαμήνου από το νέο ΠΣ της Εικαστικής κατ/νσης

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΕΚΔΡΟΜΗ ή ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ . (Στο εσωτερικό ή Εξωτερικό, συνοδεία μελών Δ.Ε.Π.)

	Η΄ ΕΞΑΜΗΝΟ	Θεωρία	Εργαστήριο	ECTS
	ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΚΑΤ/ΝΣΗΣ			
1	Η Τέχνη του 20 ου Αιώνα ΙΙ	3		5
2	Σύγχρονη Ελληνική Τέχνη.το επιλογής εικαστικής κατ/νσης του Η΄ εξαμήνου	3		4
3	Εργ.Εικαστικών Τεχνών (Ζωγραφική VIII-Γλυπτική VIII-Χαρακτική VI)/Εργαστήριο Κατ/νσης VIII (Ζωγραφική ή Γλυπτική)		3	5
4	Εργαστήριο Πολυμέσων/το επιλογής Πληροφορική για την Τέχνη απο το νεο ΠΣ	3		4

Μαθήματα επιλογής κατ/νσης (2) εκ των οποίων (1) Εργαστηριακό , υποχρεωτικά τα Παιδαγωγικά

	Χαρακτική: Νέες τεχνολογίες μέσα και τεχνικές		3	4
	Σύγχρονες Μορφές Εικαστικών Τεχνών		3	4
	Εργαστήριο Φωτογραφίας IV	3		4
	Πτυχιακή Εργασία		3	4
	Μορφή και Χρώμα/ εχει καταργηθεί			

21

30

Ελεύθερης επιλογής(1) . 3 δμ και 4 ectS

Σκηνογραφία

Εικονικό Μουσείο / **δεν προσφέρεται**

Μάθημα προσφερόμενο από άλλη κατ/νση /εργαστήριο/ **από τα προσφερόμενα του νέου ΠΣ**

Οι φοιτητές μπορούν να επιλέξουν από τα επιλογής του εξαμήνου από το νέο ΠΣ της Εικαστικής Κατ/νσης

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΕΚΔΡΟΜΗ 'η ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ . (Στο εσωτερικό ή Εξωτερικό, συνοδεία μελών Δ.Ε.Π.)

Το πρόγραμμα σπουδών διαμορφώνεται για την

Θεωρητική κατ/νση σε 170 δμ και 240 ectS , και 46 υποχρεωτικά και 12 επιλογής.

Εικαστική κατ/νση σε 173 δμ και 240 ectS, και 47 υποχρεωτικά και 12 επιλογής

ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ:

A) Τα Παιδαγωγικά μαθήματα είναι πλέον υποχρεωτικά .

B) Η πτυχιακή εργασία μέχρι και το 2010-2011 δεν ήταν υποχρεωτική και αναλογεί σε 2 επιλογής